

112

como si



(Manuel no es pobre.)

Manuel viste **como si fuera** pobre.

! Manuel vestía **como si fuera** pobre.

como si + { -ara/-ase  
-iera/-iese

(Pablo no ha visto la película.)

Pablo habla de la película **como si la hubiera visto**.

! Pablo habló de la película **como si la hubiera visto**.

**1. Fejzze be a feleleteket! Használja a como si szerkezetet a megfelelő igealakokkal!**

¿Tiene Carlos la culpa? No, pero habla \_\_\_\_\_

¿Está Pedro cojo? No, pero anda \_\_\_\_\_

¿Es tu hermano músico? No, pero toca la guitarra \_\_\_\_\_

¿Has trabajado? No, pero estoy tan cansado \_\_\_\_\_

¿Tiene Juana mucha prisa? No, pero corre \_\_\_\_\_

¿Había vivido Eva en Madrid? No, pero la conocía \_\_\_\_\_

¿Tienen los niños miedo? No, pero se portan \_\_\_\_\_

¿Conoce el guía todas las ciudades españolas? No, pero habla \_\_\_\_\_

¿Eras su amigo? No, pero me trató \_\_\_\_\_

¿Le ha tocado a Luis el gordo? No, pero gasta tanto \_\_\_\_\_

¿Leen los chicos mucho? No, pero siempre hablan \_\_\_\_\_

¿Lo sabías todo? No, pero le respondí \_\_\_\_\_

**2. Fejezze be a mondatokat!**

(No va a llover.) Parece como si \_\_\_\_\_

(Juan conoce el Código de la Circulación.) Juan conduce como si \_\_\_\_\_

(Pedro no es tartamudo.) Pedro habla como si \_\_\_\_\_

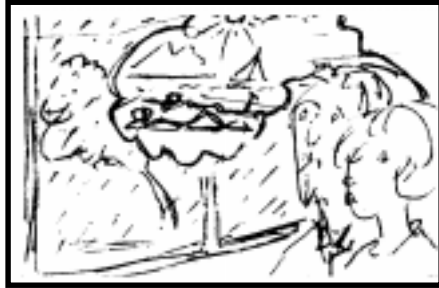
(El equipo no está cansado.) El equipo juega como si \_\_\_\_\_

(Elena ya no tenía veinte años.) Elena vestía \_\_\_\_\_

(El jefe ya me había visto antes.) El jefe me recibió \_\_\_\_\_

(No era verano.) La gente se bañaba en el mar \_\_\_\_\_

113



¡Ojalá \_\_\_\_ara!

¡Ojalá hiciera sol!

≈ ¡Ojalá tuviera dinero! (= No lo tengo.)  
 ¡Ojalá supiera más! (= No sé más.)

¡Ojalá +	{	-ara/-ase -iera/-iese	}	!
----------	---	--------------------------	---	---



¿Está María en casa?

No sé. ¡Ojalá (que) esté!

No. ¡Ojalá (que) estuviera!

¿Estuvo María en casa?

No. ¡Ojalá (que) hubiera estado!

**3. Feleljen a kérdésekre a példa szerint!**

¿Tenéis el coche?	No. ¡Ojalá lo tuviéramos!
-------------------	---------------------------

¿Hace buen tiempo? -----

¿Quiere venir Carmen? -----

¿Puede Ud. esperar un rato? -----

¿Están todos contentos? -----

¿Hay algún libro interesante? -----

¿Juega bien el equipo? -----

¿Sabe Ud. de qué se trata? -----

¿Conoces a Teresa? -----

¿Tienes el carné de conducir? -----

**4. Feleljen a kérdésekre!**

¿Puedes ir al cine? (No sé todavía.) -----

(No.) -----

¿Quieren ayudarte tus parientes? (No.) -----

(No sé.) -----

¿Guisa la cocinera bien? (No sé todavía.) -----

(No.) -----

¿Te prestó tu padre el coche? (No.) -----

¿Se contenta tu esposo con la mitad? (No sé.) -----

(No.) -----

¿Lo has entendido todo? (No.) -----

¿Y tu primo sabe conducir? (No.) -----

(No sé.) -----

¿Se marcharon tus amigos pronto? (No.) -----

¿Imita este chico a sus amigos? (No sé.) -----

(No.) -----

¿Pertenece esta maleta a tu vecino? (No.) -----

(No sé.) -----

114



¡Qué \_\_\_!

¡Qué alto es aquel hombre!  
 ¡Qué hombre **tan** alto! (¡Qué \_\_\_ más \_\_\_!)  
 ¡Qué alto hombre!

≈ ¡Qué lástima!  
 ¡Qué bien!  
 ¡Qué suerte hemos tenido!



¡Cómo \_\_\_!

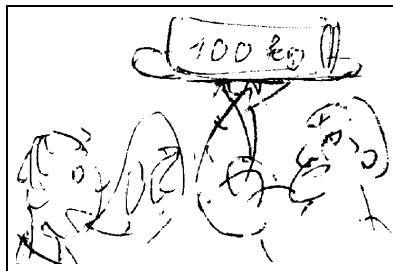
¡**Cómo** corren esos chicos!  
 ≈ ¡Cómo me duele la cabeza!



¡Cuánto(s) \_\_\_!

¡**Cuánto** dinero!  
 ≈ ¡Cuántos coches!

**5. Alkosson egy vagy több felkiáltó mondatot a képek alapján!**



-----  
 -----

-----  
 -----

-----  
 -----



(María ve que su hijo cruza la calle corriendo  
y un coche por poco lo atropella.)

-----

(Ese policía cree que los extranjeros lo  
entenderán mejor si se pone a gritar.)

-----

**7. Alkosson felkiáltó mondatokat az adott helyzeteknek megfelelően!**

(Cristina está muy delgada.)	!Qué delgada está Cristina!
------------------------------	-----------------------------

(Estos mosquitos pican mucho.)

-----

(El tendero vende muy caro.)

-----

(Este postre está riquísimo.)

-----

(El refrigerador está lleno de cerveza.)

-----

(El vestido de María es muy lindo.)

-----

(Juan baila muy bien.)

-----

(Esa camarera es muy simpática.)

-----

(Los chicos juegan muy bien.)

-----

(La comida está fría.)

-----

(Hace muchísimo calor.)

-----

(Alfredo es muy perezoso.)

-----

(Le hicieron a Ud. muchas preguntas.)

-----

(Marisol es muy guapa.)

-----

(Chaplin fue un gran cómico.)

-----

(El camarero tarda mucho.)

-----

(En la biblioteca hay muchos libros.)

-----

(Los niños lloraron desconsoladamente.)

-----

(Llueve a cántaros.)

-----

(Nos asustamos muchos.)

-----

(Este ejercicio es facilísimo.)

-----

(Hay mucha gente en el teatro.)

-----

115



lo \_\_\_ / \_\_\_ lo

He pintado un cuadro.

Te lo muestro.

—

No me lo muestres.

Te lo quiero mostrar.

Te lo estoy mostrando.

—

—

Muéstramelo.

—

Quiero mostrártelo.

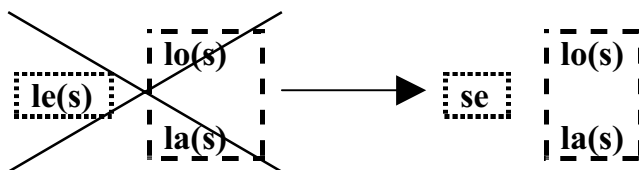
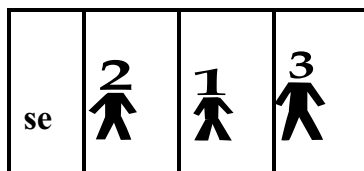
Estoy mostrándotelo.

Lo he traído para mostrártelo.

Mostrándotelo quiero convencerte de mi talento.



<b>me</b>	<b>nos</b>
<b>te</b>	<b>os</b>
lo/le la	los/les las
le (se)	les (se)
se	se



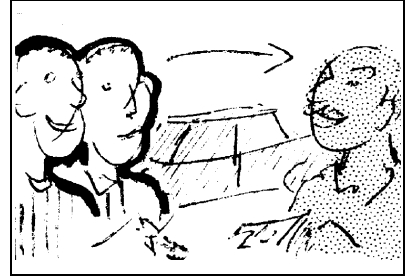
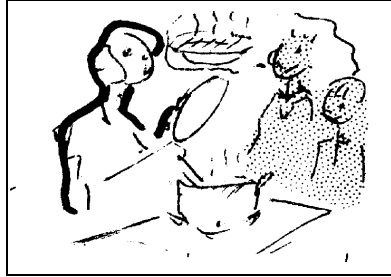
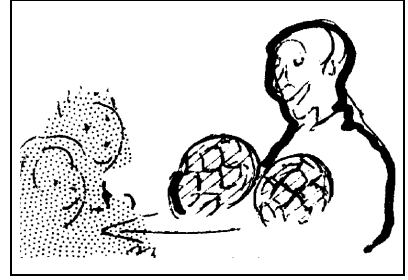
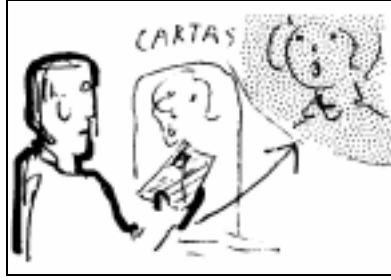
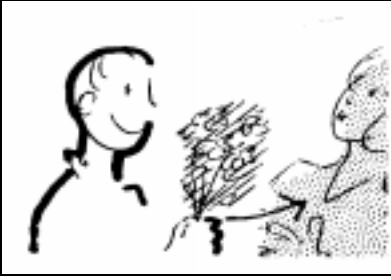
- Despidámonos. (← despidamos + nos)
- Mostrémoselo. (← mostremos + selo)
- Levantaos. (← levantad + os)



[Te] conozco.  
 [Te] conozco [a ti].  
 [A ti] [te] conozco.

[Te] escribo.  
 [Te] escribo [a ti].  
 [A ti] [te] escribo.

8. *Kérdezzenek és válaszoljanak!*



a)	¿Me das las flores?	
	Sí, te las doy. Sí, te las voy a dar. Sí, te las quiero dar.	Sí, voy a dártelas. Sí, quiero dártelas.
	¿Me da usted las flores?	
	Sí, se las doy. Sí, se las voy a dar. Sí, se las quiero dar.	Sí, voy a dárselas. Sí, quiero dárselas.

b)	¿Te doy las flores?	
	Sí, dámelas.	No, no me las des.
	¿Le doy las flores?	
	Sí, démelas.	No, no me las dé.

c)	¿Le das las flores a Elena?	
	No, te las doy a ti. No, te las voy a dar a ti. No, te las quiero dar a ti.	No, voy a dártelas a ti. No, quiero dártelas a ti.
	¿Le da usted las flores a Elena?	
	No, se las doy a usted. No, se las voy a dar a usted. No, se las quiero dar a usted.	No, voy a dárselas a usted. No, quiero dárselas a usted.



d)	¿Para qué { has traído / ha traído usted } las flores?	Para { dártelas. / dárselas. }
----	--	--------------------------------







**9. Egészítse ki a mondatokat a megadott igék felhasználásával!**

- Si no entendéis la carta, voy a \_ \_ \_ \_ \_ . (traducir)
- Mira estos libros. Si quieres, \_ \_ \_ \_ \_ . (prestar)
- Aunque tus hijos no quieran estudiar, \_ \_ \_ \_ \_ . (exigir)
- ¿Deseáis vivir en esa casa? Pues, \_ \_ \_ \_ \_ . (comprar)
- No quiero olvidar esta palabra. Voy a \_ \_ \_ \_ \_ . (anotar)
- Ya no necesitamos el cinturón de seguridad. ¡\_ \_ \_ \_ \_ ! (desabrochar)
- No te pongas los pantalones blancos porque vas a \_ \_ \_ \_ \_ . (manchar)
- He comprado dos revistas interesantes. Ahora estoy \_ \_ \_ \_ \_ . (leer)
- ¿Ves el cinturón de seguridad? Antes de despegar el avión tendrás que \_ \_ \_ \_ \_ . (abrochar)
- Las chicas ya conocen a Juan. ¡No \_ \_ \_ \_ \_ ! (presentar)
- La cena ya está fría. Por favor, \_ \_ \_ \_ \_ . (calentar)
- El grifo está roto. Ahora el fontanero está \_ \_ \_ \_ \_ . (arreglar)
- He cometido una falta muy grave. No puedo \_ \_ \_ \_ \_ . (perdonar)
- Los clientes piden unas cervezas. El camarero no tarde en \_ \_ \_ \_ \_ . (servir)

**10 Feleljen a kérdésekre felszólító és tiltó mondattal!**

 (SÍ.) Arreglaos.	¿Nos arreglamos?  (No.) No os arregléis.
---	---

- ¿Apago la luz?
- () \_ \_ \_ \_ \_ | \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Podemos asomarnos a la ventana?
- () \_ \_ \_ \_ \_ | \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Nos calentamos la sopa?
- () \_ \_ \_ \_ \_ | \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Le decimos a Julio la verdad?
- () \_ \_ \_ \_ \_ | \_ \_ \_ \_ \_

¿Empujamos el coche?



----- | -----

¿Me pongo el abrigo?



----- | -----

¿Les envolvemos los juguetes?



----- | -----

¿Firmo esta carta?



----- | -----

116

Conozco **ese libro** . lo(s)/la(s)  
**Ese libro** **lo** conozco . le(s)

( **Le** ) **Mando** una carta **a Teresa** .

**A Teresa** **le** **mando** una carta .

**11. Változtassa meg a mondatok szórendjét! (Emelje ki a tárgyat, ill. a részeshatározót!)**

(Les) he regalado la grabadora a mis hijos.  
A mis hijos les he regalado la grabadora.  
La grabadora se la he regalado a mis hijos.

(Le) vendí el chalet al médico.  
 El chalet -----  
 Al médico -----

(Les) serviré a las chicas el coñac.  
 El coñac -----  
 A las chicas -----

(Le) cuento este cuento español a mi nieto.  
 A mi nieto -----  
 Este cuento español -----

(Le) dejas la pelota a tu hermano.  
 La pelota -----

---

A tu hermano -----

(Le) di a Eva el diccionario.

A Eva \_ \_ \_ \_ \_

El diccionario \_ \_ \_ \_ \_

**117**

¿Hay muchos extranjeros en España?

Sí, **los** hay. (No **los** hay.)

¿Había mucha gente allí?

Sí, **la** había. (No **la** había.)

**lo(s)/la(s) hay**

**12. Feleljen a kérdésekre!**

¿Hay una solución mejor? \_ \_ \_ \_ \_

¿Hubo algún problema? \_ \_ \_ \_ \_

¿Hay flores en el jardín? \_ \_ \_ \_ \_

¿Había programas interesantes en la tele? \_ \_ \_ \_ \_

¿Hay cerveza en la nevera? \_ \_ \_ \_ \_

¿Ha habido mucho tráfico? \_ \_ \_ \_ \_

¿Había chicas bonitas en la fiesta? \_ \_ \_ \_ \_

¿Habrá muchos invitados? \_ \_ \_ \_ \_

**118**

¿Estaba ella nerviosa?

Sí, **lo** estaba. (No **lo** estaba.)

¿Es ella bonita?

Sí, **lo** es. (No **lo** es.)

≈ ¿Estás feliz?

Sí, **lo** estoy.

¿Son ustedes médicos?

No **lo** somos.

**lo es/está**

**13. Feleljen a kérdésekre! Használjon névmási alakokat!**

¿Son ustedes ricos? Sí, \_ \_ \_ \_ \_

¿Estás muy cansada? No \_ \_ \_ \_ \_

¿Está el jefe de buen humor? Sí, \_ \_ \_ \_ \_

¿Está usted resfriado? Sí, \_ \_ \_ \_ \_

¿Son tus amigos españoles? No \_ \_ \_ \_ \_

- ¿Sois ingenieros? No \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Estás enfadada conmigo? Sí, \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Es usted periodista? Sí, \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Eran aquellos chicos amigos tuyos? No \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Fue difícil hacer el ejercicio? Sí, \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Estarán ellos contentos? Sí, \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Estaba llena la botella? No \_ \_ \_ \_ \_
- ¿Has estado enfermo? Sí, \_ \_ \_ \_ \_

**119**

(María está muy contenta.)

**lo \_ \_ \_ o(s)/a(s)**

¿Ves **lo** contenta que está María?

(Estos ejercicios son muy difíciles.)

No puedo hacer estos ejercicios por **lo** difíciles que son.

lo { contento  
contenta  
contentos  
contentas } que

**14. Fejezze be a mondatokat a zárójelben megadott információknak megfelelően!**

(Pedro está muy triste.) ¿Ves \_ \_ \_ \_ \_ ?

(El examen será muy difícil.) Me doy cuenta de \_ \_ \_ \_ \_ .

(Sus películas son muy divertidas.) Este director de cine es muy popular por \_ \_ \_ \_ \_ .

(Estos televisores son muy caros.) ¿Sabes \_ \_ \_ \_ \_ ?

(Mis primas son muy despistadas.) ¿Conoces \_ \_ \_ \_ \_ ?

(Las tareas son muy fáciles.) ¿Te das cuenta de \_ \_ \_ \_ \_ ?

(La guía es muy bonita.) ¡Mira \_ \_ \_ \_ \_ !

(Esta novela es muy aburrida.) Esta novela no me gusta por \_ \_ \_ \_ \_ .

**15. Egészítse ki a párbeszédet! A feleletben használja a következő igéket és kifejezéseket!**

comprender, conocer, darse cuenta (de), imaginarse, saber, ver

– ¡**Qué** bonita es Isabel!                      – Sí, me doy cuenta de **lo** bonita que es.

- ¡Qué hombre tan alto!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué caros son esos coches!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué valientes son esos chicos!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué enfadado estaba el jefe!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué linda es Cuba!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué difícil es aprender un idioma!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué monumentos tan interesantes!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué impacientes están los niños!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué famosos son los vinos españoles!                      \_ \_ \_ \_ \_
- ¡Qué paisaje tan maravilloso!                      \_ \_ \_ \_ \_

**16. Egészítse ki a mondatokat a hiányzó névelővel és végződéssel!**

Por \_ \_ \_ difícil... que sea, voy a aprender a esquiar. Mi abuelo me habló mucho de \_ \_ \_ feliz... que habían sido sus años de juventud. No me daba cuenta de \_ \_ \_ inútil... que eran mis esfuerzos. Con \_ \_ \_ sistemático... que es, Carlos puede conseguirlo todo. A pesar de \_ \_ \_ cobarde... que eran, los chicos quisieron asistir al encierro. No me gustan las corridas por \_ \_ \_ sangriento... que son. Mira \_ \_ \_ guapo... que es aquella chica. Me di cuenta de \_ \_ \_ imposible... que era convencerle. Debido a \_ \_ \_ aplicado... que era, Carmen siempre sacaba buenas notas. Me imagino \_ \_ \_ enfadado... que se pondrá tu suegra.

**17. Alakítsa át a mondatokat! Használja a lo névelőt!**

Vamos a ver **qué** bien lo haces.  
Vamos a ver **lo** bien que lo haces.

No te puedes imaginar qué difícil fue. \_ \_ \_ \_ \_

No sabéis qué inteligente es. \_ \_ \_ \_ \_

¡A ver qué quieres! \_\_\_\_\_  
 ¡Hay que ver qué triste está! \_\_\_\_\_  
 No sospechas qué contenta se puso. \_\_\_\_\_  
 Nadie sabe qué importante es. \_\_\_\_\_  
 Ya sabes qué perezosas son. \_\_\_\_\_  
 No sospecháis cuánto ha trabajado. \_\_\_\_\_  
 No sabes qué enfermo está. \_\_\_\_\_  
 ¡A ver qué haces! \_\_\_\_\_  
 No te imaginas qué interesante es este libro. \_\_\_\_\_  
 ¿Sabes qué aplicadas son estas chicas? \_\_\_\_\_

**120**

el/los la/las	} ⇔ lo
------------------	--------

El sombrero negro no me gusta.  
 Me gusta **el** blanco.  
 (= el sombrero blanco)

Me gusta **lo** blanco.  
 (= lo que es blanco)

el/los blanco/-s  
 la/las blanca/-s

**El mío** está sobre la mesa.  
 (= mi libro)

**Lo mío** es pintar.  
 (= lo que es mi tarea, mi deseo, etc.)

**Los de** Pedro están en la cartera.  
 (= los libros de Pedro)

**Lo de** Pedro se solucionará pronto.  
 (= lo que Pedro quiere, debe hacer; lo que le pasa, le preocupa, etc.)

**El de** la tarde llegó con retraso.  
 (= el tren de la tarde)

La gente está discutiendo **lo de** la tarde.  
 (= lo que ha pasado, tenido lugar por la tarde)

**Las que** me presentaste eran muy simpáticas.  
 (= las chicas que .....)

**Lo que** me dices es cierto.

**18. Egészítse ki a mondatokat a megfelelő névelővel!**

—¿Quiere usted la camisa verde? —No, \_\_\_ \_\_\_ que quiero es \_\_\_ \_\_\_ blanca.  
 —¿Buscas tus llaves? —No, \_\_\_ \_\_\_ que busco son mis lápices.  
 —¿Se lleva Ud. los calcetines verdes? —Sí, \_\_\_ \_\_\_ verdes, por favor.  
 —¿Y la discusión de ayer? — \_\_\_ \_\_\_ de ayer ya se ha arreglado.

- ¿Busca usted su revista? —No, \_ \_ \_ que busco es mi libro.
- ¿Son esas las chicas que van al teatro? —No, \_ \_ \_ que van son aquellas.
- ¿Te pusiste el traje gris? —No, me puse \_ \_ \_ negro.
- ¿Busca Ud. su sombrero nuevo? —No, \_ \_ \_ que busco es \_ \_ \_ viejo.
- ¿Te parece que esta película es divertida? —Sí, no es como \_ \_ \_ de la semana pasada.
- ¿Cree Ud. que las chicas andaluzas le gustarán? —Sí, no son como \_ \_ \_ de mi país.
- ¿Ha perdido Ud. sus gafas? —No, \_ \_ \_ que he perdido es mi paciencia.
- ¿Necesita Ud. su paraguas? —No, \_ \_ \_ que necesito son mis llaves.
- ¿Necesita Ud. mis llaves? —No, \_ \_ \_ que necesito son \_ \_ \_ más.

**19. Feleljen a kérdésekre röviden! Figyeljen a névmási alakok és a névelők használatra!**

- ¿Hay aquí muchas flores? \_
- ¿Son las flores rojas? \_
- ¿Son estas flores rosas? \_
- ¿Hay rosas amarillas? \_
- ¿Son todas las rosas amarillas? \_
- ¿Qué rosas te gustan? \_
- ¿Hay en España muchos extranjeros? \_
- ¿Todos son americanos? \_
- ¿Hay entre ellos húngaros? \_
- ¿Son los húngaros muy ricos? \_
- ¿Están todos los turistas contentos? \_
- ¿Hay muchos coches en Budapest? \_
- ¿Todos son modernos? \_
- ¿Cómo son los coches de los ricos? \_
- ¿Y el coche de usted? \_
- ¿Qué coches son los más caros? \_



## 20. Írja be a hiányzó névmásokat és névelőket!

En este pueblo hay muchas casas; \_ \_ \_ hay altas y bajas, antiguas y modernas. Esta casa es moderna. Aquella no \_ \_ \_ es. En \_ \_ \_ moderna vive una familia acomodada. En \_ \_ \_ otra, una familia pobre. Aquí la gente se dedica a la agricultura. Casi todos los vecinos del pueblo son labriegos. Estos hombres también \_ \_ \_ son. Pero ahora no trabajan. Hoy es fiesta. En la plaza del pueblo hay baile.

Esta chica morena es muy bonita. Aquella rubia no \_ \_ \_ es. Como en todas partes, en este pueblo también hay chicas de todas clases: \_ \_ \_ hay altas y bajas, gordas y flacas. \_ \_ \_ bonitas son muy solicitadas, \_ \_ \_ menos bonitas no \_ \_ \_ son. Los jóvenes están muy contentos. La gente mayor también \_ \_ \_ está. En la plaza se vende vino. Los viejos toman vino. \_ \_ \_ suyo es tomar vino y charlar. \_ \_ \_ jóvenes beben poco. \_ \_ \_ que ellos prefieren es bailar.

Teresa también baila mucho. Es morena, alta, delgada y bastante bonita. Sin embargo, a los veinticinco años, sigue soltera. Ella va al baile no sólo para divertirse. Para ella \_ \_ \_ más importante es casarse \_ \_ \_ antes posible. En la ciudad esto ya no es problema. Pero en el campo en muchas partes sigue siendo... . Los mozos se van del pueblo para buscar trabajo, y a las chicas, por \_ \_ \_ bonitas que sean, se \_ \_ \_ hace difícil casarse. Es lógico que en el pueblo haya unas cuantas solteras, \_ \_ \_ hay en todas partes. \_ \_ \_ malo es que ni siquiera \_ \_ \_ chicas más bonitas puedan tener la seguridad de encontrar marido. Novio sí \_ \_ \_ tienen. Al principio creen que ya todo está arreglado. Pero pronto conocen \_ \_ \_ difícil que es casarse. Sus novios se van con la promesa de volver, pero no \_ \_ \_ cumplen. \_ \_ \_ que consiguen trabajo se adaptan muy pronto a la vida urbana, y a sus novias \_ \_ \_ olvidan más pronto aún. Se casan en la ciudad. A sus ex novias no \_ \_ \_ queda más remedio que esperar o, \_ \_ \_ que hacen muchas, seguir el ejemplo de sus novios y buscar trabajo, y la felicidad, en la ciudad.